

EVANGELIOS

Te presentamos en audio los 4 evangelios según San Juan, San Mateo, San Marcos y San Lucas, los cuales forman parte del Nuevo Testamento; mismos que fueron escritos entre los años 60 y el 100 D.C., como el testimonio principal sobre la vida y doctrina de Jesús, constituyen el corazón de todas las Escrituras y ocupan un lugar único en la Iglesia.

¿Qué sabemos sobre los autores de Los cuatro evangelios?

Marcos: Identificado con “el joven envuelto en una sábana” que trató de seguir a Jesús después de que éste fue arrestado, sucesivamente fue discípulo de san Pedro; siguió también a san Pablo en uno de sus viajes misioneros. Es considerado el más antiguo de los cuatro Evangelios, con un tono más narrativo, rico en particularidades, pinta eficazmente la Palestina de la época de Jesús. El Evangelio de Marcos está marcado por el “camino”, el viaje de Jesús hacia Jerusalén para el cumplimiento del misterio pascual.

Mateo: Llamado también Leví, fue uno de los apóstoles. Era un publicano, esto es, un cobrador de impuestos. Jesús lo llamó mientras estaba en la mesa de los impuestos, destinado a un público de origen judío. Este evangelio abunda en las citas del Antiguo Testamento, es rico en parábolas y contiene 5 grandes discursos de Jesús, entre los cuales el célebre sermón de la montaña. Es considerado como el texto más rico en valores morales.

Lucas: Discípulo de san Pablo, a quien siguió en algunos de sus viajes. Es considerado también como autor de los Hechos de los Apóstoles. Era médico, probablemente de Antioquía. Según la tradición, pintó un retrato de la Virgen. Compañero de san Pablo en algunos de sus viajes. El corazón de su evangelio es la actividad de Jesús en Jerusalén, la predicación del inicio de una nueva era, la redención de los hombres y el amor por los pobres.

Juan: Fue uno de los apóstoles más cercanos a Jesús. En su Evangelio, frecuentemente se refiere a sí mismo como “el discípulo que Jesús amaba”. Es considerado también autor de tres Cartas Apostólicas y del Apocalipsis. Es muy distinto a los otros, aun estilísticamente. Contiene menos parábolas, menos milagros, no contiene indicaciones sobre la institución de la eucaristía, al Padre Nuestro y a las bienaventuranzas. Se distingue por nuevas expresiones para hablar de Jesús (por ejemplo, Verbo de Dios). Según la tradición es el predilecto de Jesús, también autor del Apocalipsis. Algunos autores lo han señalado como la flor del Evangelio, debido a su sentido profundo y ordenado.



Evangelios

Audios disponibles en:
www.audiosparacatolicos.org